

La Britannique-Palestinienne Mona Hatoum remporte un grand prix artistique japonais

17 septembre 2019

L'artiste

auteure d'installations et de multi-média a remporté le prix convoité dans la catégorie sculpture.



L'artiste Mona Hatoum pose avec son œuvre 'Remains to be Seen' dans le cadre d'une exposition multi-artiste à la galerie White Cube à Londres. APE

Une
artiste britannique-palestinienne a été sélectionnée comme
l'une
des cinq gagnants d'un grand prix japonais pour ses 45 ans de
travail en exil hors de sa terre natale.

Mona
Hatoum va recevoir le prix Praemium Imperiale – d'une valeur
de
100.000 £ – dans la catégorie sculpture, en reconnaissance de
toute
une vie de réalisations dans ce domaine.

Le
prix sera présenté en octobre par le prince Hitachi, président
d'honneur de l'Association Japonaise des Arts, lors d'une
cérémonie au Japon.

Née
à Beyrouth en 1952 de parents palestiniens, Mme. Hatoum vit au
Royaume Uni depuis le déclenchement de la Guerre Civile
libanaise en
1975.

Une
fois installée à Londres, elle a réalisé son rêve de faire des
études artistiques, d'abord à l'Ecole d'Arts Byam Shaw, puis
à l'Ecole Slade des Beaux Arts.

A
Lire

Le

spectacle artistique dans la Warehouse421 qui représente une nouvelle vague d'artistes des EAU (Emirats Arabes Unis)

Rêver

du Koweït à Venise : comment une exposition ouvre la voie à un échange culturel

En

tant qu'artiste, elle utilise toute une série de matériaux pour

la création de ses œuvres, qui vont de très grandes installations

et sculptures à des vidéos et des œuvres photographiques.

Mme.

Hatoum succède à nombre d'artistes britanniques de renom qui ont

remporté ce prix, dont David Hockney et Anish Kapoor, l'actrice

Judi Dench et les célèbres architectes David Chipperfield et Norman

Foster.

Elle

est la première artiste britannique à remporter le prix depuis Antony Gormley en 2013.

Parmi

les autres gagnants de cette année, on trouve Anne-Sophie Mutter,

violoniste née allemande, qui a remporté le prix dans la

catégorie
musique.

L'artiste
sud-africain William Kentridge a été récompensé dans la
catégorie
peinture, et le prix pour le théâtre et le cinéma est allé au
légendaire directeur japonais de théâtre kabuki Bando
Tamasaburo.

Le
prix convoité d'architecture est allé à Tod Williams et Billie
Tsien, tous deux des Etats Unis.

Traduction : J. Ch. pour l'Agence Média Palestine
Source : [The National](#)